

# 全東京写真連盟

## 撮影会写真コンテスト

### 入賞作品集



**審査対象**

**新人選抜撮影会（2017年2月19日開催）**

**審査会 2017年4月18日**

**審査員 増田賢一先生**

## 金賞

### 「晴れ舞台」 高橋敏之 様



モデル 橘 奈穂



#### 審査員講評（増田賢一先生）

実にいい光を選んで撮影していますね。その逆光から女性の横顔の美しさ、そのエッジが炙り出されているかのようです。手の仕草の指示を、少し体から離して、首のライン、襟元なども狙えたら、さらに良くなっていました。なかなか和服とはマッチしにくい会場ですが、適度なぼかし具合と配色もうまいですね。

## 銀賞

### 「ミステリアス」 小幡大輔 様



モデル 秋里 優珠月

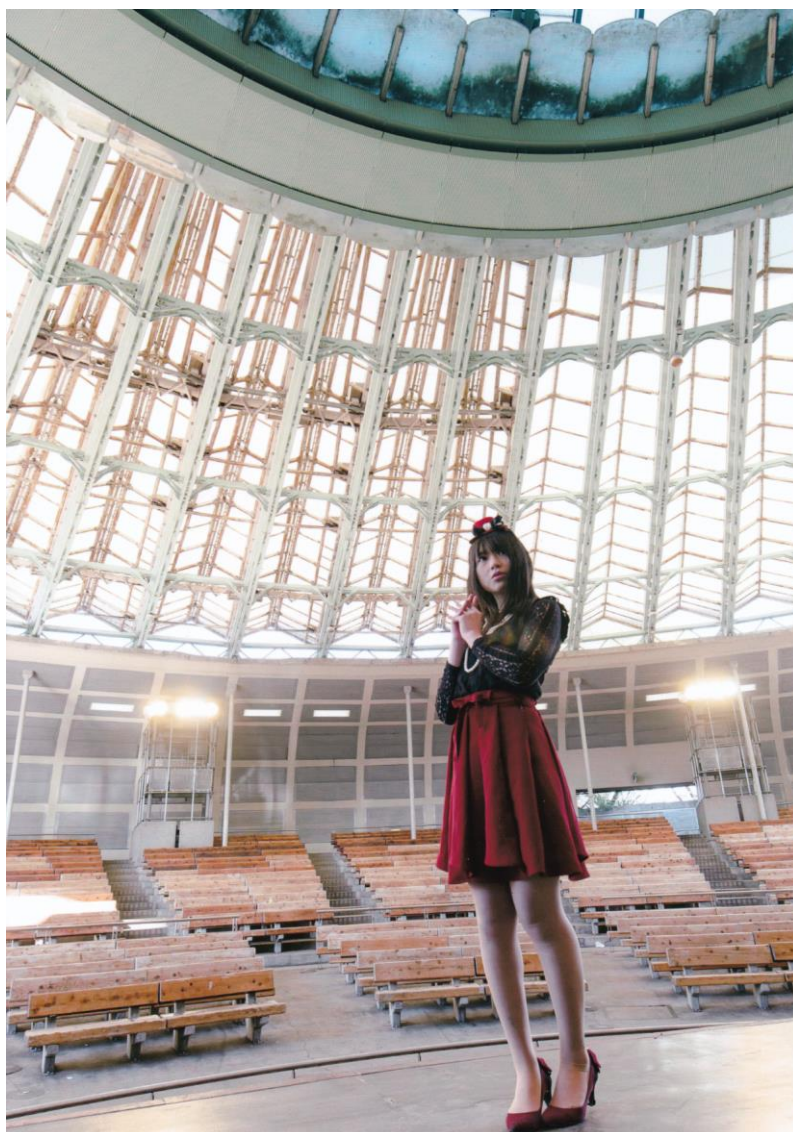


#### 審査員講評（増田賢一先生）

普通は避けてしまいそうな、あえて難しい光線状態で狙っていますね。そのせいもあって強い陰影ですが、不適な笑み、片目に入ったキャッチライトがなかなか効いていて目を引いた作品です。黄色の明度が高めで色がなくなり気味ですが、そのレタッチ風味もこの作品では悪くないですね。

## 銅賞

### 「DOME」日向野遼平 様



モデル 安桜 はるな



#### 審査員講評（増田賢一先生）

広角で思い切って狙いましたね。背景に人が写っていないのも、大撮影会ではなかなか難しいと思います。顔を中央部付近に収めることで歪みなく、逆に脚を長く見せるのはいいですが、若干上の空間が間延びしているのはマイナス。特に美しくない上の屋根部分はトリミングしてしまった方がよかったです。



## 入選



「座る姿は」 石川玲 様  
モデル 彩 女



「ヤッホー！素敵な新人さん」 伊藤寿之 様  
モデル リリー

## 入選



「光り絵」小倉良二 様  
モデル 秋里 優珠月



「笑顔」小野三郎 様

# 入選



「誰かを待って」 寺島弘行 様  
モデル 霧乃



## 佳作



「見上げてごらん」大村勇二 様  
モデル 霧乃



「はにかんで」河村徳助 様  
モデル 沖村 彩花



「春を待てない」臼杵辰朗 様  
モデル no non



## 佳作



「影の織りなす造形」 田中直久 様



「凜として」 豊田光司 様  
モデル 秋里 優珠月



「微笑んで」 中牟田剛 様  
モデル 安住 さち



「伸びやかに」 中山静男 様  
モデル Aya

# 佳作



「クール」 中山昌幸 様  
モデル 橘 奈穂



「穏やかな日々」 深野武雄 様  
モデル 橘 奈穂



「旅立つ心」 藤本健介 様