

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象

柴又帝釈天撮影会（2017年4月23日開催）

審査会 2017年6月10日
審査員 HARUKI先生

金賞

「柴又名物の大きな松の木」 篠塚剛志様



モデル 秋里優珠月



審査員講評（HARUKI先生）

モデルさんの着用している着物の柄や色味とも良くマッチしています。王道とも云える表現ですが背景のボケ味や処理の仕方など明るい望遠レンズの持っている効果が発揮された作品に仕上がっております。帝釈天という特徴あるロケ地を上手く利用してのカットですね。

銀賞

「笑顔の君が好きな理由」 伊藤寿之様



モデル 與語 愛加



審査員講評（HARUKI先生）

まさに直球勝負の明るい笑顔です。応募作の多くがモデルさんの定番のようなポーズや作った表情を狙った写真が多い中でひとときわ目を惹きました。何と言ってもモデルさんの持っている内的表情ともいえる自然体の無邪気な部分が出た瞬間をストレートに引き出したことが強みとなりました。

銅賞

「整える」小倉良二 様



モデル 菊池 ユキ



審査員講評 (HARUKI先生)

板塀の薄暗い場所での妖しい光線の中で和傘を持つ剣道着の女性が「息を止めて佇む」という演出らしいのですが、この瞬間の仕草には凜とした静けさの中にドキドキとした彼女の心臓の鼓動音が聞こえてくるように感じます。やや広角気味のレンズのチョイスも良かったです。

入選



「夏色の女」伊賀敏雄 様
モデル 杏凜



「絵笠」河村徳助 様
モデル 菊池ユキ

入選



「夢見る時」 佐土原光司 様
モデル 安桜はるな



「回り道」 芝本 勲 様
モデル 秋里優珠月

入選



「振り向いて」 中山静男 様
モデル 安桜はるな



柴又帝釈天賞

「帝釈天の天使」 中牟田剛 様
モデル Aya

佳作



「心地よい光」荒井秀雄 様
モデル 安桜はるな



「ルン」石川 玲 様
モデル 安桜はるな



「目線」豊田光司 様
モデル 杏凜



「伸びやかに」比嘉茂男 様
モデル 與語 愛加

佳作



「いにしえの中で」 大村勇二 様
モデル 安桜はるな



「熱情」 小幡大輔 様
モデル 秋里優珠月



「緑風のきらめき」 菅原道久様
モデル 安桜はるな

佳作



「およばれの日」 深野武雄 様
モデル 秋里優珠月



「瞳のつぶやき」 横塚英夫 様
モデル 秋里優珠月



「光の川原」 湯原章綱 様
モデル 杏凜