

# 全東京写真連盟 撮影会写真コンテスト

## 入賞作品集



**審査対象**

**日本・パラオ親善水着撮影会（2017年8月20日開催）**

**審査会 2017年10月14日**

**審査員 増田賢一先生**

## 金賞

### 「だきしめて」 石川 玲 様



モデル ゆい奈

(日本・パラオ親善大使イメージガール)



#### 審査員講評 (増田賢一先生)

上野のシーンではよく出てくる鎖樋(くさりとい)ですが、このような絡み方で上手く使った作品は今までなかったですね。鎖樋のメタル感、少しシリアスな表情と相まって、思わずセクシーな仕上がりになっていて惹かれました。抱きしめてあふれ出たような窮屈過ぎるフレーミングもGOODです。

## 銀賞

### 「かがやくとき」菅原 道久 様



モデル 家田 恵理佳  
(日本・パラオ親善大使プリンセス グランプリ)



#### 審査員講評 (増田賢一先生)

ステージライトをバックライトとしてとらえ、ドラマチックにキメましたね。ライト本体が直接入ってきながら、強い逆光ながらレフも上手く手伝って暗部も潰れず、クリアな描写なのもいいですね。人物を肌目だけにして、少しドキッとするようなインパクトも悪くありません。まさに輝いています。

## 銅賞

### 「ウイंक」中牟田 剛 様



モデル ゆい奈

(日本・パラオ親善大使イメージガール)

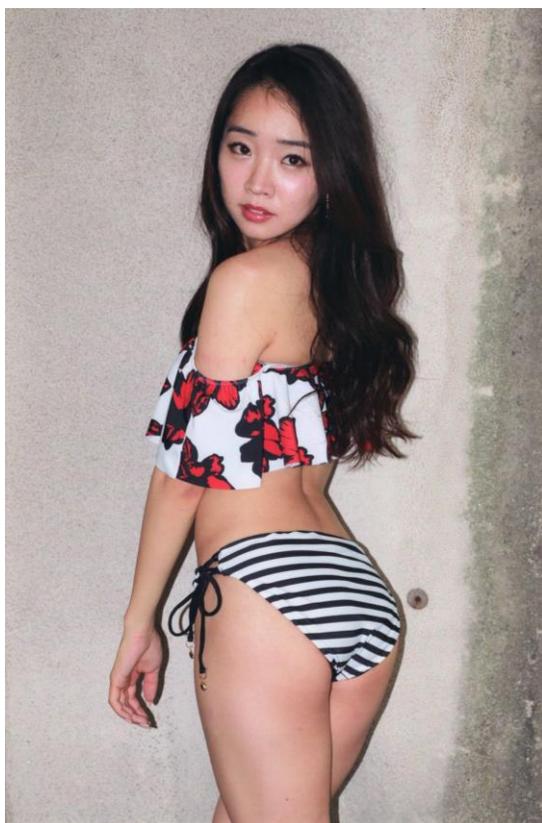


#### 審査員講評 (増田賢一先生)

ウイंकもそうですが、女性がしっかり出してくれているラインを存分に活かしてるところがいいですね。ちょっと斜めのフレーミングも動きに合っていていい感じです。

構図を優先したいのはわかりますが、左空間と頭上の空間は少々殺風景なぶん、もう少し詰めてもよかったように思います。

## 入選



「見返り」河村徳助 様  
モデル ゆい奈  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「音楽堂と美脚」臼杵辰朗 様  
モデル 佐藤 茜  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)

## 入選



「うさぎの笑顔に癒される」伊藤寿之 様  
モデル 月寒 うさぎ



「ホワイティ」仁礼英銘 様  
モデル ゆい奈  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)

## 入選



「どうくつから出たら」 齊藤貴生 様  
モデル 刹菜

## 佳作



「年頃」大村勇二様  
モデル 佐藤 茜  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「髪をかきあげて」中山昌幸様  
モデル 松井 彩加  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「視線」小幡大輔様  
モデル 佐藤 茜  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)

## 佳作



「乱れ髪」深野武雄 様  
モデル ゆい奈  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「リラックス」中山静男様  
モデル 佐藤 茜  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)

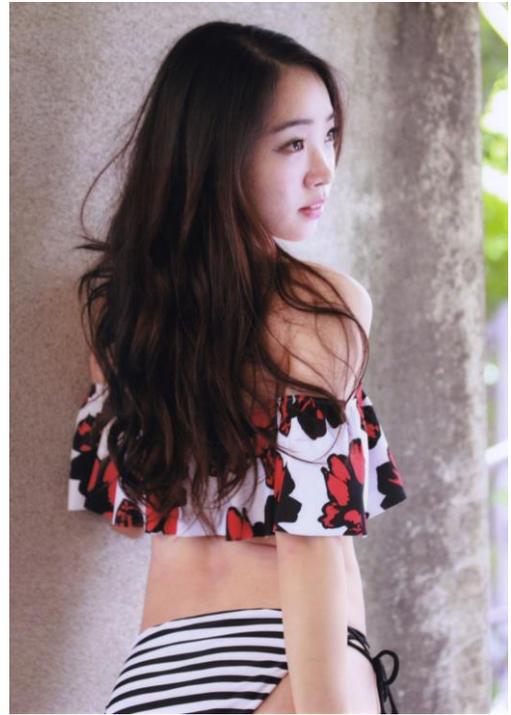


「けだるさと艶めかしさと」寺島弘行 様  
モデル 南 りこ

## 佳作



「舞い」新井潔 様  
モデル 刹菜



「輝く瞳」横塚英夫 様  
モデル ゆい奈  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「みつめて」荒井秀雄 様  
モデル ゆい奈  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)



「スパイシー アンド デリゲート」門間正之 様  
モデル 佐藤 茜  
(日本・パラオ親善大使イメージガール)

# 日本・パラオ親善水着撮影会

## 次点

外階段	坂本美知子 様
どっち?	高橋敏之 様
振り向いて	田沼靖信 様
リラックス	篠塚剛志 様
(なし)	佐土原光司 様
呼び声	五島隆夫 様
ビューティフル・レッグズ	向井朋弥 様
この空に	横川哲夫 様
優しい時間 (とき)	栗原恵一 様
女神の休息	小倉良二 様