全東京写真連盟
撮影会写真コンテスト

入賞作品集

審査対象　高幡不動尊 紅葉とモデル撮影会
（2017年11月26日開催）

審査会　2018年1月6日
審査員　HARUKI先生

金賞

「みつめる」石川玲 様

モデル　天羽天音（高幡不動 きものクイーン）

審査員講評（HARUKI先生）

モデルさんの持っているポテンシャルが圧倒的に良くて、それを充分に発揮させているポートレートの王道のような作品に仕上がっています。同じモデルさんを撮影された写真の応募がたくさんありましたが、例え同じような条件であってもやはり目線がきているカットには被写体と撮影者との強い対峙を感じます。着物の柄を上手く使った動きも感じられ、半逆光の背景処理も自然体で素敵です☆

銀賞

「光と陰」山田栄一 様

モデル　安桜はるな

審査員講評（HARUKI先生）

個人的にも何度か訪れたことがありとても素晴らしいパワースポットでもある高幡不動さんですが、不動尊という撮影場所や着物モデルさんが多い和風中心の撮影会の中で、敢えてそういった「和」テイストから離れたファッションや背景を選び「光と陰」が織りなす光線を活かしたシンプルな構成にまとめた作品です。欲を言えばワンポイントだけでもこの場所を表すような要素がチラッとあれば完璧でしたね。

銅賞

「タイムトラベル」堀内康志 様

モデル　羽原 なおこ

審査員講評（HARUKI先生）

半透明の白っぽいベールのような布をあたまから纏った女性。一見するとアラブか中近東風、あるいは巫女さんなどの女性神官のように見えなくもありません不思議な組合せです。
モデルさんの着ている衣装の赤と背景にある建物の赤がうまくマッチしています。もっとたくさん光線を取り込んで逆光感を出した方がミステリアスさが増して強い作品になったかと思われます。

入選

「キラキラと輝いて」篠塚剛志 様
モデル　天羽天音（高幡不動きものクイーン）

「微笑み」半場敦 様
モデル　no non

入選

「燃える秋」中沢裕之 様
モデル　no non

「見て」中牟田剛 様
モデル　天羽天音（高幡不動きものクイーン）

入選

「夢か現かあなたの姿」後藤隆志 様
モデル　真 巳

佳作

「温もり」小幡大輔 様
モデル　宮沢 磨由

「光る髪」小林弘 様
モデル　橘 環

「水たまり」河村徳助 様
モデル　真 巳

「喝采」芝本勲 様
モデル　安桜 はるな

佳作

「秋彩の舞い」菅原道久 様
モデル　no non

「麗しき人」高橋敏之 様
モデル　橘 環

「燃える秋」大村勇二 様
モデル　安桜 はるな

「まぶしいひかり」龍山昌信 様
モデル　安桜 はるな

佳作

「紅葉路」藤井理智 様
モデル　no non

「清しい笑顔」松岡達雄 様
モデル　夏山 りか

高幡不動尊 紅葉とモデル撮影会

次点

「秋の色彩」小倉良二 様
モデル　Ａｙａ

「心晴晴」亀山義秋 様
モデル　宮沢 磨由

「秋を彩る美人のしぐさ」徳田信一 様
モデル　夏山 りか

「日差しの中」中山静男 様
モデル　宮沢 磨由

「境内美装」南條芳範 様
モデル　夏山 りか

「晩秋」藤本健介 様
モデル　宮沢 磨由

「夢みる時」佐土原光司 様
モデル　羽原 なおこ