

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集

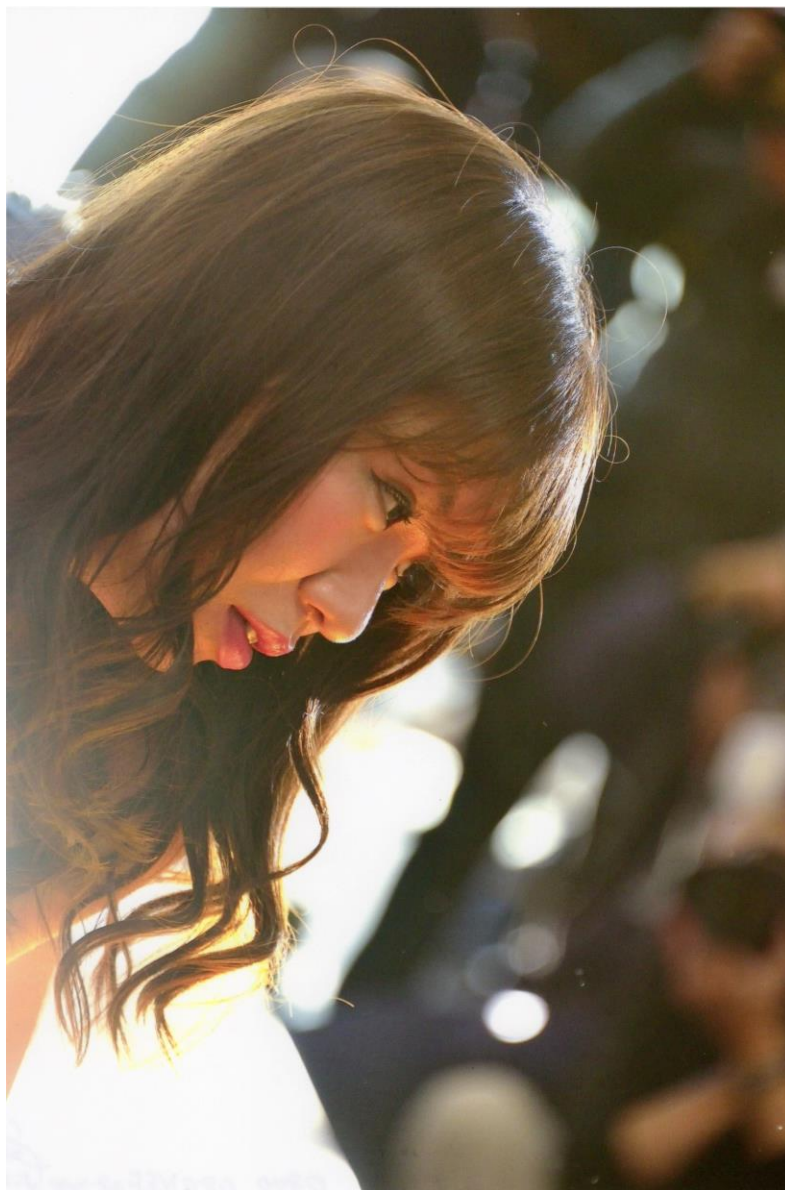


審査対象 新春お年玉レースクイーン水着撮影会
(2018年1月2日開催)

審査会 2018年3月10日
審査員 HARUKI先生

金賞

「見詰める」米沢健二 様



モデル 敦賀あいり
(プランニングミュー派遣)



審査員講評 (HARUKI先生)

ニコパチでもなく、かといって派手なライティングでもなく、ごく自然体のままのさりげない表情を逆光のフレアもものともせず目と唇だけにフォーカスして横から捉えたのが潔いですねー。

いわゆる典型的な美しいポートレートではないのですが、荒削りな躍動感が出ています。惜しいのは後方に撮影中の他のカメラマンたちが写っているのもう少し明るいレンズでボカせれば良かったです (笑)

銀賞

「AFTERNOON LIGHT」 小幡大輔 様



モデル 敦賀あいり
(プランニングミュー派遣)



審査員講評 (HARUKI先生)

窓から入る美しい光線下、逆光での撮影シーン。金賞と同じモデルさんですが先方を「動」とすればこちらは「静」での表現です。こちらを真っ直ぐ見つめるあどけない表情は見ている側をくすぐられるような雰囲気を出しています。レフ板をちゃんと当てるか、もしくはストロボなどで顔や影となっている部分などを明るく起こすとより一層良い作品になったと思います。

銅賞

「振り返ってスマイル」 門馬康二 様



モデル 敦賀あいり
(プランニングミュー派遣)



審査員講評 (HARUKI先生)

今回は偶然にもこちらにもまた同じモデルさんになりましたが、すべてがまったく違う雰囲気では表現されています。
このカットの素晴らしさは振り返りざまのモデルさんのくっつく明るい笑顔の瞬間を見逃さなかったカメラマンのシャッターチャンスに勝因がありましたね！！

入選



「笑顔」 石川玲 様
モデル 浪瀬まゆみ (プランニングミュー派遣)



「影」 黒坂友義 様
モデル 夏山りか (全東京写真連盟)

入選



「スマイル」 豊田光司 様
モデル 鈴木ニコラ (プランニングミュー派遣)



「窓の光」 中牟田剛 様
モデル 浪瀬まゆみ (プランニングミュー派遣)

入選



「なにげない時」横川哲夫 様
モデル 浪瀬まゆみ (プランニングミュウ派遣)

佳作



「女王様！」新井潔 様
モデル 敦賀あいり
(プランニングミュウ派遣)



「サン」大槻巖 様
モデル 夏山りか
(全東京写真連盟)



「フォルム」木下仁志 様
モデル 敦賀あいり
(プランニングミュウ派遣)



「まなざし」半場敦 様
モデル 工藤ともえ
(プランニングミュウ派遣)

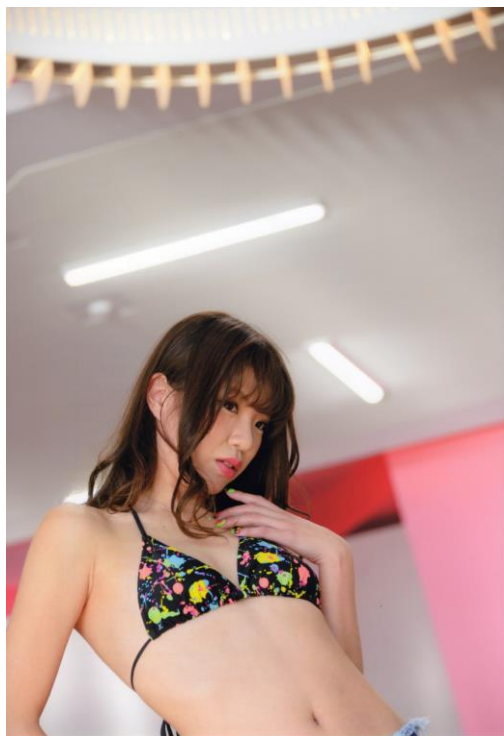
佳作



「ときめく時」佐土原光司 様
モデル 工藤ともえ
(プランニングミュウ派遣)



「ひとおもい」高橋敏之 様
モデル 糸篠えりな
(全東京写真連盟)



「スポットライトの女」滝本憲一郎 様
モデル 敦賀あいり
(プランニングミュウ派遣)

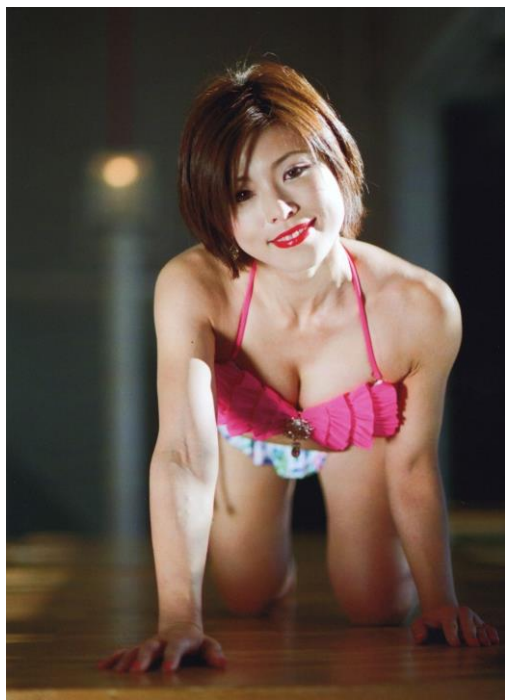


「暗がりにひとり」寺島弘行 様
モデル 浪瀬まゆみ
(プランニングミュウ派遣)

佳作



「リラックス気分」徳田進一 様
モデル 夏山りか
(全東京写真連盟)



「午後の陽が入る部屋で」湯原章綱 様
モデル 工藤ともえ
(プランニングミュウ派遣)

次点



「Black Passion」五島隆夫 様
モデル 夏山りか（全東京写真連盟）



「影（A）」小林弘 様
モデル 夏山りか（全東京写真連盟）



「ダンシングクイーン」篠塚剛志 様
モデル 神田あずさ（プランニングミュウ派遣）

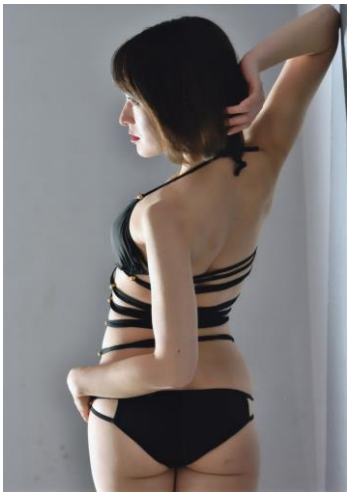


「誘惑」田沼靖信 様
モデル 夏山りか（全東京写真連盟）



「やすらぎ」深野武雄 様
モデル 工藤ともえ（プランニングミュウ派遣）

次点



「バックショット」長沢敏夫 様
モデル 夏山りか（全東京写真連盟）



「曲線美」中山昌幸 様
モデル 神田あずさ（プランニングミュー派遣）



「水着のライオン（獅子）」三井直人 様
モデル 浪瀬まゆみ（プランニングミュー派遣）



「すてきな髪」山田栄一 様
モデル 富永実加（プランニングミュー派遣）



「優しいまなざし」横塚英夫 様
モデル 工藤ともえ（プランニングミュー派遣）