

# 全東京写真連盟 撮影会写真コンテスト

## 入賞作品集



審査対象 新春晴れ着モデル撮影会  
(2018年1月14日開催)

審査会 2018年3月10日  
審査員 HARUKI先生

## 金賞

### 「種明かし！」 仁礼英銘 様



モデル 橘 奈穂



#### 審査員講評 (HARUKI先生)

新春らしく爽やかで華やかな作品ですね！  
モデルさんの表情がこれからの1年への前向きな感じが出ていますし、  
タイトルへリンクするポーズも可愛いです。技術的には背景のシンプルな  
処理の仕方や、ISO100低感度でWBもマニュアルで選ばれているので色味  
が良くてプリントが素晴らしい完成度で仕上げられています。撮影から  
仕上げまで丁寧にされたのが伝わってきました☆

## 銀賞

### 「笑顔」 石川玲 様



モデル 橘 奈穂



#### 審査員講評 (HARUKI先生)

ほんとうに素敵な天真爛漫な笑顔です。モデルさんの自然な表情の瞬間を捉えたことと一見不安定にも見える構図が良いですネ。

+ 1 絞り、露出補正も正解です。プリント時にトリミングされたのかも知れませんが顔の位置がど真ん中じゃなくやや右へズレていることで画面に動きや奥行き感が表現されています。

天地では右手まで入っていたほうが良かったですね。

## 銅賞

### 「おめかし」大村勇二 様



モデル 秋里 優珠月



#### 審査員講評 (HARUKI先生)

後方から射し込む自然光を活かしながらレフ板効果もあって立体感あるポートレートになりました。ゴージャスな着物と手鏡が目を惹き、一見すると楽屋裏でくつろぐ芸妓さん姿のようにも見えるのですがよく見ると背景が近代的な素材とデザインのミスマッチも効果的。望遠レンズじゃないのも好感持てる1枚です。

## 入選



「線香花火」 斉藤貴夫 様  
モデル ソニア



「見つめるその先には」 篠塚剛志 様  
モデル 秋里 優珠月

# 入選



「光と影のハーモニー」 佐藤隆 様  
モデル 秋里 優珠月



「飛び立つ」 深野武雄 様  
モデル 橘 奈穂

# 入選



「和風美人」横塚英夫 様  
モデル 宮沢磨由

## 佳作



「春の訪れ」小倉良二 様  
モデル 橘 奈穂



「かみかざり」小山貴 様  
モデル 秋里 優珠月



「ときめき」佐土原光司 様  
モデル 菊池 ユキ



「ぬくもり」芝本勲 様  
モデル 柏木 あやか

# 佳作



「息吹き」高橋敏之 様  
モデル 安桜 はるな



「視線」豊田光司 様  
モデル 菊池 ユキ



「みつめる」中牟田剛 様  
モデル 橘 奈穂



「眼差し」中山静男 様  
モデル 秋里 優珠月

## 佳作



「スマイル」半場敦 様  
モデル 柏木 あやか



「光につつまれて」門間正之 様  
モデル 菊池 ユキ

## 次点



「晴れ着で」青木百生 様  
モデル 安桜 はるな



「見返り美人」木下仁志 様  
モデル 宮沢磨由



「熊手で入賞掻き取る(A)」小林弘 様  
モデル 秋里 優珠月



「恋の紙風船」菅原道久 様  
モデル 橘 奈穂



「振り向き」田沼靖信 様  
モデル 柏木 あやか

# 次点



「とまどいの中で」寺島弘行 様  
モデル 菊池 ユキ



「チャーミング」藤原隆志 様  
モデル 安桜 はるな



「期待」藤本健介 様  
モデル 菊池 ユキ



「東京美人」堀内康志 様  
モデル 小川 愛夏



「紅の爪」村川三郎 様  
モデル 菊池 ユキ