

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象

第35回新人モデル選抜撮影会（2018年2月25日開催）

審査会 2018年4月21日
審査員 増田賢一先生

金賞

「スパイラル」 藤本 健介 様



モデル 山崎 あや



審査員講評（増田賢一先生）

弧を描く座席のラインを、女性のしなやかなポーズとうまく合わせて流れを感じるところが素晴らしいですね。頭の向きから後ろへの流れが見事で、目の位置は極端すぎるほど右によってますが、左に大きく流れ、最終的に再び右上に収束、構図的な完成度は高いです。手指の仕草も女性らしさを感じる柔らかなポーズがよく捉えられてます。

銀賞

「ほほえむ時」 佐土原 光司 様



モデル 川根 麻里亜



審査員講評（増田賢一先生）

表情と可愛らしいポーズのマッチ、これに尽きますね。そういえばしゃがみポーズは、意外と少なかったんじゃないかと感じましたが、珍しいパンツ姿というのもあるんでしょうね。ポーズの自由度をうまく活かした感じです。このアングルだと、撮る側も座って狙ってますね、目線が同じであることの安心感も表情に写っているように思います。

銅賞

「笑顔」 中山 静男 様



モデル 天羽 天音



審査員講評（増田賢一先生）

楽しそうな表情と愉快的仕草が、とくに首を大きく曲げているので、その動きが捉えられているのがすごくいいところです。ただ、下が若干間延びしているようにも見えてしまうので、もう少しだけ寄るか、下をカットしてしまうともっとしっくり構図が撮れたと思います。あとこの笑顔なら、もう少し明るめの背景で狙いたかったですね。

入選



「雪ん子」 木下 仁志 様
モデル 小蝶 羽花



「赤いクツ」 黒坂 友義 様
モデル 敦賀 あいり

入選



「午後の天使」 小山 優 様
モデル 天羽 天音



「かがやくとき」 菅原 道久 様
モデル 西依 美果

入選



「シャボン玉に」 滝本 憲一郎 様
モデル 山崎 あや

佳作



「気になるあの娘」小倉良二 様
モデル AYUMI



「癒しのほほえみ」石川玲 様
モデル 川根 麻里亜



「バラと革ジャン」佐久間貞芳 様
モデル 天音 露



「題名のない写真」篠塚剛志 様
モデル 山崎 あや

佳作



「ここは何処」中牟田剛 様
モデル 山崎 あや



「待ち人きたる」仁礼英銘 様
モデル 山崎 あや



「脚線美」深野武雄 様
モデル 敦賀あいり



「追いつめないで」堀内康志 様
モデル 天音 露

佳作



「遠くの君へ」横川哲夫 様
モデル 櫻井 るか



「シャボン玉と遊ぶ」吉牟田昭二郎 様
モデル 天羽星 夕梨

次点



「みつめる」荒井秀雄 様
モデル 天音 露



「もう戻れない」臼杵辰朗 様
モデル 天音 露



「狙い撃ち」河村徳助 様
モデル 天音 露

次点



「女優の眼差し」徳田進一 様
モデル 天羽 天音



「優しい眼差し」豊田光司 様
モデル 工藤ともえ



「希望」中山昌幸 様
モデル 敦賀 あいり



「笑顔」半場敦 様
モデル 天音 露



「祈る」藤原隆志 様
モデル 川根 麻里亜



「スタジアムベンチにて」松岡達雄 様
モデル 工藤 ともえ



「気分上々↑↑」横塚英夫 様
モデル 天羽 天音