

全東京写真連盟 撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象
東京みなと祭撮影会－モデルの部
(2018年5月27日開催)

審査会 2018年7月14日
審査員 増田賢一先生

金賞

「港に舞えば」 田中 直久様



モデル 杏凜



審査員講評（増田賢一先生）

楽しげで明るい表情に加えてアクティブなポーズがミックスされていて、港のイメージにピッタリな仕上がりになっていますね。同じ様なシーンは他の方も狙ってましたが、まとまりではこの作品が良かったという印象です。構図の点では左の空間はちょっと無駄に感じます。動感をさらに加える意味でも、もっと遊びが欲しいところです。

銀賞

「金網越しの彼女～愛は国境を越えて」高橋 壮太 様



モデル 沖村 彩花



審査員講評（増田賢一先生）

実は構図や表情、狙いとしてはこちらの方が真っ先に目に付きました。ただ、明るい晴海の印象としてはちょっと殺風景で寂し過ぎて、その点で損してしまったかなという印象です。誘うような表情、直立したポーズが、不思議なほど絵になっていて、おもしろい仕上がりです。

銅賞

「誘惑」 佐土原 光司 様



モデル 敦賀 あいり



審査員講評（増田賢一先生）

セクシーな表情とフォルムのまとまりが素晴らしいですね。下の空間を広めに取り少し浮遊感を出しているのもおもしろいです。もう少し脚のライン意識して流してもらおうと、さらに美しく狙えたかな。この表情とラインだと、モノクロよりも肌目を意識したカラーで仕上げた方が効果的だったかと思います。

入選



「今日も元気！」生田 文夫 様
モデル 安桜 はるな



「風を感じて」田沼 靖信 様
モデル 岡部 七子
(2018年度 ミス日本ミス着物)

入選



「夏色娘」 中牟田 剛 様
モデル 杏凜



「さよなら」 仁礼 英銘 様
モデル 川根 麻里亜

入選



「もたれる」山田 栄一 様
モデル 天羽 天音

佳作



「キュート」大村 勇二 様
モデル 夏山 りか



「みつめて」小幡 大輔 様
モデル 川根 麻里亜



「たたずむ」石川 玲 様
モデル 天羽 天音

佳作



「戯れて」 河村 徳助 様
モデル 夏山 りか



「風の吹くままに」 高橋 敏之 様
モデル 敦賀 あいり



「スマイル」 豊田 光司 様
モデル 杏凜



「女神さま」 中山 昌幸 様
モデル 杏凜

佳作



「Cloister」日向野 遼平 様
モデル 杏凜



「シーサイド・バウンド」星野 祐一 様
モデル 霜野 莉沙 (2018年度 準ミス日本)



「ウィンディ・デイ」門間 正之 様
モデル 霜野 莉沙 (2018年度 準ミス日本)

次点



「キラキラに輝いて」新井 潔 様
モデル 岡部 七子
(2018年度 ミス日本ミス着物)



「はずむ心」荒井 秀雄 様
モデル 安桜 はるな



「クリスタルな気分」小倉 良二 様
モデル 山崎 あや



「さあ、勝負」芝本 勲 様
モデル 浅香 茉希



「呼んだ？」堤 博史 様
モデル 安桜 はるな



「瞬間」寺島 弘行 様
モデル 霜野 莉沙
(2018年度 準ミス日本)



「眼差し」中山 静男 様
モデル 夏山 りか



「風」南條 芳範 様
モデル 杏凜

次点



「夏空のもとで」深野 武雄 様
モデル 沖村 彩花



「麗しき微笑」松岡 達雄 様
モデル 夏山 りか