

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象 水元公園花菖蒲モデル撮影会
(2018年6月10日開催)

審査会 2018年8月4日(公開審査)
審査員 HARUKI先生

金賞

「どうかしら？」 仁礼英銘 様



モデル 川根麻里亜



審査員講評（HARUKI先生）

自然の恵みが広がるグリーンを背景にはにかんだ目線をカメラに向かって投げかける女性。フワリとしたブルーの浴衣の動きにあどけなさが残る少女のような仕草。コチラ側にも微笑みかけているようで、こちらまで照れてしまいそうな程の臨場感。レンズや絞りの選択、画面内での人物の配置といった技術面も完璧です。小雨や曇天といった本来ならあまり良くない撮影状況を上手く利用してこの時期ならではの季節を感じる方向へ落とし込んだと云えます。梅雨時の湿度さえも忘れさせてくれる清涼感ある若さが光る1枚として、甘酸っぱい印象をもたらすポートレート作品です◇

銀賞

「微笑み」新井 潔 様



モデル 安住 実逢（ゲストモデル）



審査員講評（HARUKI先生）

背景は湖ではありませんがわが国の近代洋画の礎を築いた黒田清輝画伯の有名な油絵「湖畔」のようなシチュエーションですが、それを現代風にポップにアレンジした明るい表現となっています。135mmの持つ遠近感の使い方も巧いですね。そして最大の決め手はモデルさんの魅力を引き出したところにあります。彼女の少し照れてはにかんだような表情と仕草が初々しくて、やわらかな光が創り出す“爽やかな風”を感じました。プリント時の調整でモデルさんの顔が +1/3程度明るければ完璧でした（笑）

銅賞

「六月の彩り」 藤本健介 様



モデル 栞子



審査員講評（HARUKI先生）

良いタイトルですねー！モデルさんが羽織っている浴衣の柄と背景にボケて映り込んでいる紫色の菖蒲とが完璧にマッチしています。小雨が降る中の霞んだ光線がまたひと役買って生み出す落ち着いたトーンの仕上がりにもなりました。実際には若いモデルさんだと思いますが作品の中では年齢不詳にも見えることもプラス要素になりました。カメラ目線ではなくて空の方向を見上げた彼女の視線の先には何があるのでしょうか？そこからも見る側の人の想像力をかきたてる一枚となりました★

入選



「切ない夏の日」 徳田進一 様
モデル 夏山りか



「期待感」 中山昌幸 様
モデル 川根麻里亜

入選



「菖蒲田にて」 深野武雄信 様
モデル 安住 実逢（ゲストモデル）



「みつめる」 藤原隆志 様
モデル 安住 実逢（ゲストモデル）

入選



「雨が降り出す水元」 米沢健二 様
モデル 天音 露

佳作



「菖蒲の頃」 大村勇二 様
モデル 夏山りか



「二人静」 黒坂友義 様
モデル 夏山りか・栞子

佳作



「色っぽい」 木下仁志 様
モデル 橘 環



「片目のりか」 滝本憲一郎 様
モデル 夏山りか



「横顔」 寺島弘行 様
モデル 安住 実逢 (ゲストモデル)



「青い帯」 堤博史 様
モデル あんず

佳作



「花菖蒲」南條芳範 様
モデル 橘 環



「扇子を手に」中山静男 様
モデル 秋里優珠月



「花のさそい」山田栄一様
モデル 天音露



「涼しげな人」山本皖治 様
モデル 川根麻里亜

次点



「花菖蒲の頃」 荒井秀雄 様
モデル 秋里優珠月



「まりあ様」 岩永光太郎 様
モデル 川根麻里亜



「緑風のなかで」 木幡洋一 様
モデル 秋里優珠月



「仲夏の華」 佐藤隆 様
モデル 秋里優珠月



「視線」 菅原道久 様
モデル 宮沢磨由



「幻想の中」 田沼靖信 様
モデル 川根麻里亜

次点



「雨に濡れて」中牟田剛 様
モデル 夏山りか



「想い」半場敦 様
モデル 夏山りか



「青春のラビリンス」門間正之 様
モデル 葉子



「笑う」湯原章綱 様
モデル 川根麻里亜

ワンポイントアドバイス



(HARUKI先生)

講評会でもお話しさせて頂きましたし、以前にもお伝えしましたので同じ内容になりますがもう一度皆さまへの大切なアドバイスとお願いです。

プリントを大切にしましょう！！

審査をやらせていただいていたのですが、**いくらモデルさんの良い瞬間を撮影していても最終的にプリントが美しくない作品として成立しないのです。それではせっかくの力作が埋もれてしまいます。**

ですからご自身でプリントされるなら高画質のプリント用紙の使用をお奨めします。そしてデータとの相性もあるので何度も試してご自身のプリンターを調整してみてください。お店プリントに出されるなら色味や明るさの希望を店員さんへちゃんと伝えておくことを心がけてください。

それから、アドバイスの参考にもなりますので、詳細データの記入漏れが無いようにしてください。

皆さまの素晴らしい作品、楽しみにしています。