

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集

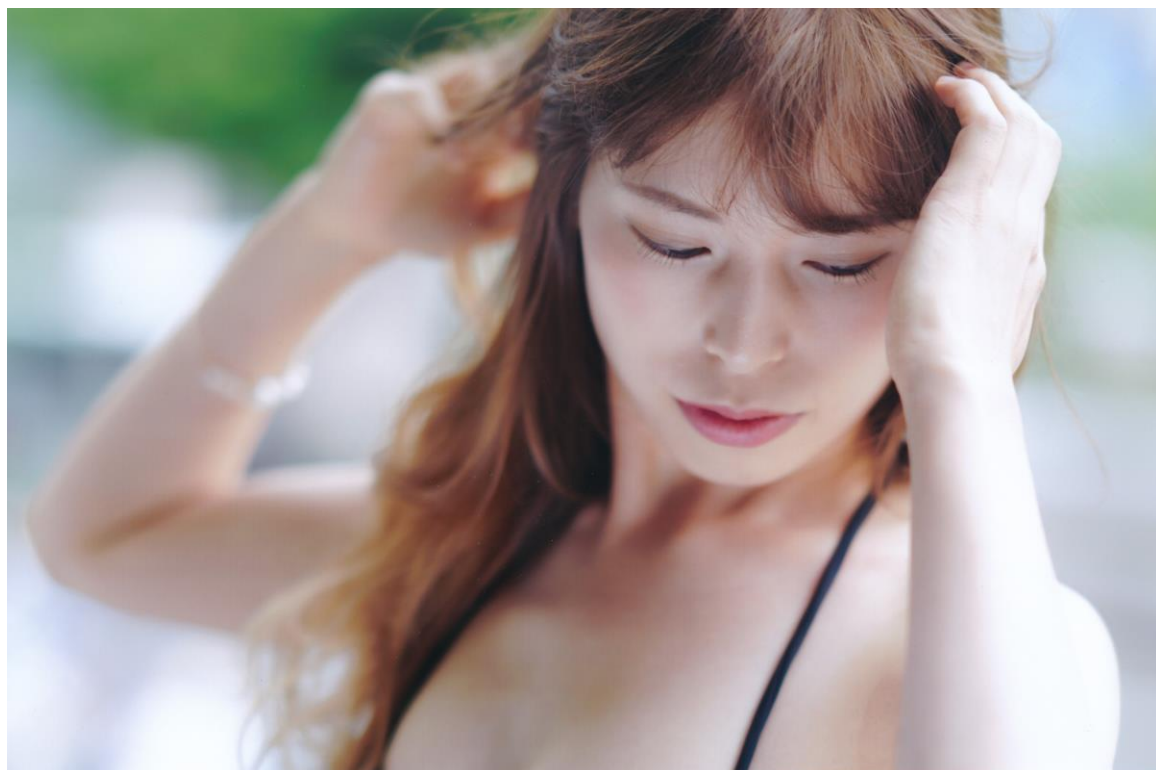


審査対象 新人モデル水着撮影会
(2018年6月17日開催)

審査会 2018年8月4日(公開審査)
審査員 HARUKI先生

金賞

「情熱のラビリンス」 門間正之 様



モデル 天羽天音



審査員講評（HARUKI先生）

中望遠レンズ、85mmの開放絞りF1.4を使った瞳まわりだけへのごく浅い合焦ポイントが生み出す奥行きもあり、肌の質感のやわらかな立体表現は新人モデルらしく初々しさも感じられます。マニュアル露光によるやや明るめの露出や色温度選択のホワイトバランス設定もこの作品には的確でした。そういったテクニカル面に於いては王道の女性ポートレートの技術ですがモデルさんのちょっとした仕草から垣間見える不安げな表情など微妙な瞬間を上手く捉えたところが素晴らしい作品を生み出しました☆

銀賞

「カラフル水着」 齊藤貴夫 様



モデル める



審査員講評（HARUKI先生）

公会堂の木製ベンチに寝そべったモデルさんを上から見下ろすアングルでの攻め方と、作者の計算なのか偶然なのかわかりませんが斜めになったことも画面にパンチを効かせています。木目や使い込まれてテープの跡などが残る古びた感じとタイトルにもなっている女性の身に付けている鮮やかな水着衣装のギャップが出ています。欲を言うなら、もう少し右側から狙うとさらに立体感が強調できたかと思います。

銅賞

「静寂」 寺島弘行 様



モデル 河合梓



審査員講評（HARUKI先生）

タイトルどおり、静けさを感じるポートレート作品に仕上がっています。背景の階段部分をシンプルにするために若干焼き込まれてののでしょうか？不自然にならない程度に上手くそぎ落とされた処理が成功しております。シンプル化という意味でも、今回はモノクロでの表現も良かったです。モデルさんの持つやや神秘的な感じもハマっています。水着衣装がフラットなデザインのためにモデルさんの身体の角度をもう少し斜めだったら、より立体感も出たと思います◇

入選



「悩めるうさぎ」篠塚剛志 様
モデル 天羽天音



「さわやかにポーズ」堤博史 様
モデル 由紀子

入選



「仕草」 中牟田剛 様
モデル 天羽天音



「頬杖」 中山昌幸 様
モデル 栞子

入選



「ホワイト・インパレス」南條芳範 様
モデル 宮沢磨由

佳作



「裾をつまんで」新井潔 様
モデル 天羽天音



「黒・たたずむ」石川玲 様
モデル 天羽天音

佳作



「迷える子羊」小倉良二 様
モデル 河合梓



「斜光」木下仁志 様
モデル 宮沢磨由



「ベンチ」五島隆夫 様
モデル 天羽天音



「微笑み」芝本勲 様
モデル める

佳作



「視線」中山静男 様
モデル 栞子



「Look at me !」仁礼英銘 様
モデル 敦賀あいり



「瞳」深野武雄 様
モデル 天羽天音



「君は光のオレンジギャル」星野祐一 様
モデル 天羽天音

次点



「小悪魔の微笑」荒井秀雄 様
モデル 天羽天音



「いつもの中で」岩永光太郎 様
モデル 柏木あやか



「静寂」小幡大輔 様
モデル 栞子



「行け！エンタープライズ号に乗って。」
高橋壮太 様
モデル 栞子



「嬢王の視線」徳田進一 様
モデル 敦賀あいり



「初夏の香り」豊田光司 様
モデル 敦賀あいり



「電腦少女」堀内康志 様
モデル 柏木あやか

次点



「まなこ」村川三郎 様
モデル 由紀子



「水着でポーズ」増田耕 様
モデル 敦賀あいり



「センチメンタル」横塚英夫 様
モデル 天羽天音

ワンポイントアドバイス



(HARUKI先生)

今回の新人水着モデル撮影会の上位入賞作はどれも偶然ですが、いわゆる往年の「肉感的な水着水着したモデル撮影作品」ではありませんが、あくまでも女性ポートレートとしての美しい表現になっており、惜しくも入賞を逃した他の作品の多くも力作揃いで好感が持てる作品ばかりでした！！

講評会でもお話しさせて頂きましたし、以前にもお伝えしましたので同じ内容になりますがもう一度皆さまへの大切なアドバイスとお願いです。

プリントを大切にしましょう！！

審査をやらせていただいていたいつも思うことですが、**いくらモデルさんの良い瞬間を撮影していても最終的にプリントが美しくない作品として成立しないのです。それではせっかくの力作が埋もれてしまいます。**

ですからご自身でプリントされるなら高画質のプリント用紙の使用をお奨めします。そしてデータとの相性もあるので何度も試してご自身のプリンターを調整してみてください。お店プリントに出されるなら色味や明るさの希望を店員さんへちゃんと伝えておくことを心がけてください。

それから、アドバイスの参考にもなりますので、詳細データの記入漏れが無いようにしてください。

皆さまの素晴らしい作品、楽しみにしています。