全東京写真連盟
撮影会写真コンテスト

入賞作品集

審査対象
大宮第二公園モデル撮影会
（2018年8月19日開催）

審査会　2018年10月13日
審査員　増田賢一先生

金賞

「あの時の少女」中山 昌幸 様

モデル　栞子

審査員講評（増田賢一先生）

そよ風に吹かれながら振り向きざまに、ふと目が合ったような、キュンとさせてくれる作品です。感情に働きかけてくる作品は少ないだけに、この写真は目立ちました。とにかく光の選び方、仕上げの淡めな色階調がとても素敵です。ただし、髪あたりの潰れてベタッとしたところ、隠れた右手の処理など気になるところはあります。

銀賞

「悪戯娘」豊田 光司 様

モデル　あんず

審査員講評（増田賢一先生）

表情とそれにマッチした仕上がりの良さがなによりですね。可愛らしい瞬間を見事に捉えてます。メタセコイヤの枝葉で前後ボケで挟んでソフトな印象にしているところはニクイですね。上をギリギリにしているぶん、ちょっと下が間延びしているように感じるのと、左手の切れが気になるので、これさえクリアしたらもっとインパクト高くなったでしょう。

銅賞

「湖畔の風」五島 隆夫 様

モデル　Aya

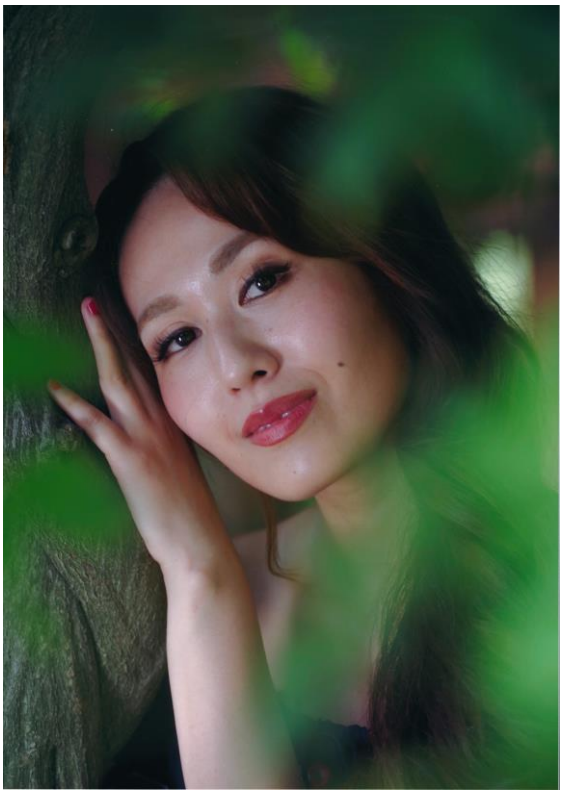
審査員講評（増田賢一先生）

撮影ポイント、光、そして風と涼やかな印象を出せる要素がうまくマッチしましたね。とくに風になびくショールを交えた構図の取り方、表情の狙い方はとてもいいと思います。ただ、少々窮屈過ぎる感じもするので、もう少し引きつつ、上は空けた方が、場所の広さや清々しさも表現できていいんじゃないかと思います。

大宮第二公園モデル撮影会

入選

「赤い靴の踊り子」小川 光一 様
モデル　nonon



「そっと」臼杵 辰朗 様
モデル　橘 環

入選

「横顔」河村 徳助 様
モデル　川根 麻里亜

「まばゆい夏の日」高橋 敏之 様
モデル　あんず

入選

「ふとした瞬間」中牟田 剛 様
モデル　栞子

佳作

「森の花嫁」天谷 昌司 様
モデル　安桜 はるな

「君はアイドル」斎藤 貴生 様
モデル　Aya

「ほほえむ時」佐土原 光司 様
モデル　川根 麻里亜

「たたずまい」鈴木 幸彦 様
モデル　栞子

佳作

「豆の木に登ってみた！」堤 博史 様
モデル　安桜 はるな

「青いベールの乙女の希望」徳田 進一 様
モデル　川根 麻里亜

「公園の木陰」中山 静男 様
モデル　川根 麻里亜

「Sleeping Beauty」仁礼 英銘 様
モデル　橘 環

大宮第二公園モデル撮影会

佳作

「記憶の宝物」門間 正之 様
モデル　西依 美果

「微風」湯原 章綱 様
モデル　Aya

次点

「緑に囲まれて」荒井 秀雄 様
モデル　安桜 はるな

「水辺で」石川 玲 様
モデル　西依 美果

「女の魅力」木下 仁志 様
モデル　橘 環

次点

「しあわせの風が」芝本 勲 様
モデル　安桜 はるな

「緑風のやすらぎ」菅原 道久 様
モデル　石巻 遥菜

「木漏れ日にシャボン玉」田口 行男 様
モデル　nonon

「軽快に」田中 直久 様
モデル　川根 麻里亜

「門」日向野 遼平 様
モデル　nonon

「森の中で」堀内 康志 様
モデル　川根 麻里亜

「瞳のつぶやき」山田 栄一 様
モデル　橘 環