

全東京写真連盟 撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象 上野公園 羽子板と晴れ着モデル撮影会
(2018年12月16日開催)

審査会 2019年2月9日
審査員 増田賢一先生

金賞

「共艶」小幡大輔 様



モデル 橘環



審査員講評（増田賢一先生）

羽子板撮影会は型との戦いで、型を崩しながらも型を守るという、難易度はハイレベル。その中で魔法のように羽子板を自在に操るのが橘さんですが、その舞いを横位置でズバッと切り取り、両者を引き立てたこのカットは一番目に止まった作品です。二人の放射する視線、羽子板と手のライン、汐汲の桶に添えた手と羽子板に添えた手の2つの三角構図など見所満載。

銀賞

「それは秘密とキミは言った」 寺島弘行 様



モデル 天羽天音



審査員講評（増田賢一先生）

とにかくこの表情と、それにマッチした描写の柔らかさがいいですね。お互い息を合わせて撮影しているのがわかります。肌の色の出し方が素晴らしく、着物の色も鮮やかさを強調しすぎている他の作品と比べ、雰囲気に合わせて淡さも表現できてます。プリントの美しさではピカイチ。無粋な壁も、露出具合とうまくぼかすことで、実にうまく処理してます。

銅賞

「満点笑顔」 中山昌幸 様



モデル 川根麻里亜



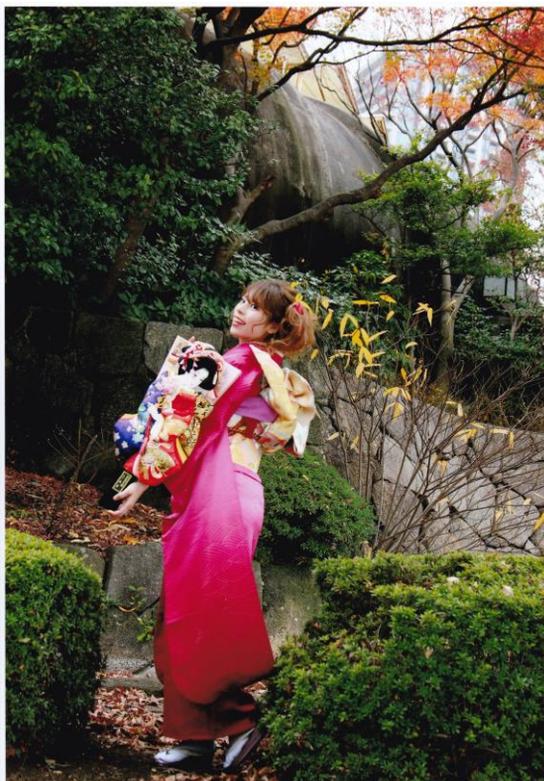
審査員講評（増田賢一先生）

可愛らしく、初々しい笑顔をストックにキャッチしましたね。手のポーズもモデルさんのキャラに合わせて悪くないです。レフもしっかり効いてて、その辺の光の判断もうまくできてますね。にこやかな笑顔でも、しっかりキャッチライトが入っているところもGOOD。椿の背景は暗くなりがちなので、明るいポイントを探せたらもっと爽やかになったかな。

入選



「美人姉妹」大村勇二 様
モデル 橋環



「冬のカーテン」小倉良二 様
モデル 天羽天音

入選



「紙風船遊び」 田中直久 様
モデル 山崎あや



「振り向いて」 中山静男 様
モデル 天羽天音

入選



「巡る思い」 藤本健介 様
モデル 橋環

久月賞



「輝くステージ」 荒井秀雄 様
モデル 橋環

佳作



「激しく」白杵辰朗 様
モデル 橘環



「にらめっこ」小山貴 様
モデル 沖村彩花



「願いよ届け」斉藤貴夫 様
モデル 羽原なおこ

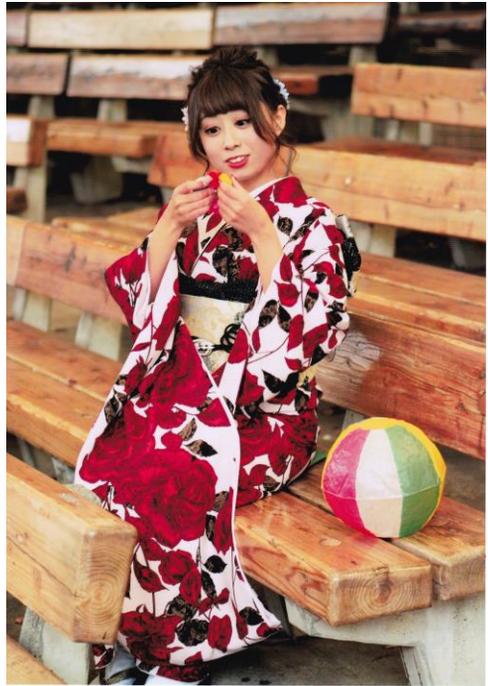


「羽子板と見返り美人」篠塚剛志 様
モデル 秋里優珠月

佳作



「おどける仕草」田沼靖信 様
モデル 天音露



「童心になって」徳田進一 様
モデル 山崎あや



「大好きな笑顔」堤博史 様
モデル 川根麻里亜



「一世一代」仁礼英銘 様
モデル 橘環

佳作



「着物で踊る」藤原隆志 様
モデル 川根麻里亜



「篤姫の微笑」堀内康志 様
モデル 羽原なおこ

次点



「大きな羽子板」池田道政 様
モデル 西依美果



「見つめる」石川玲 様
モデル 西依美果



「見返り美人」大槻巖 様
モデル 羽原なおこ



「楽しいに」河村徳助 様
モデル 天羽天音



「着物・羽子板・お正月」佐藤隆 様
モデル 秋里優珠月



「おきゃんなザキヤマ」高橋壮太 様
モデル 山崎あや



「楽しい予感」高橋敏之 様
モデル 西依美果



「おちゃめさん」中牟田剛 様
モデル 川根麻里亜



「佳人のまなざし」湯原章綱 様
モデル 川根麻里亜