

全東京写真連盟

撮影会写真コンテスト

入賞作品集



審査対象 第36回新人モデル選抜撮影会
(2019年2月17日開催)

審査会 2019年4月13日
審査員 増田賢一先生

金賞

「魅惑の流し目」 松岡 達雄 様



モデル 茅原田 真衣



審査員講評（増田賢一先生）

あれだけの大人数がいるなかで、背景をうまく処理しつつ、女性とうまくキャッチボールできている作品ですね。比較的淡泊ではありますが、無駄なく切り撮ることができていて、とくにポイントはこの光と目線。レフ光はちょっと強めで、モデルさんは大変だったと思いますが、そのおかげでこの煌めきがゲットできています。ちょっと俯き加減からの目線で、それが強調されていますね。

銀賞

「午後の光」 篠塚 剛志 様



モデル 美羽希。



審査員講評（増田賢一先生）

上野の客席で逆光ポジション、よく背景に人が入らなかったと感心するポジションですが、望遠でうまくカットできています。表情もとてもいい瞬間を捉えている上に、ラインも座席のラインに沿っていて流れがあっっておもしろいと思います。ただ、このカットだとやっぱり目線は欲しいかな。あと、もうちょい背景ボカしてしまいたいところですね。

銅賞

「見つめる瞳」 中牟田 剛 様



モデル BUN



審査員講評（増田賢一先生）

表現力が豊かな女性ですが、この裏手の場所でこんなゆったりした仕上がりになるとは驚きです。順光&木漏れ日交じりですが、それもいい雰囲気になっています。難しそうな露出もバッチリですね。プリントの色も非常に美しいですね。

欲をいえば、右の空間は要らないので、カメラを少し左に振って、構図もキッチリ狙いたかったところです。

入選



「LONG LEG」石川 玲 様
モデル 茅原田 真衣



「青春のフォトグラフ」小倉 良二 様
モデル BUN

入選



「ときめく時」 佐土原 光司 様
モデル 愛佳子



「リラックス」 高橋 壮太 様
モデル 夏目 莉衣

入選



「美しい人」 仁礼 英銘 様
モデル 大政 かおり

佳作



「まなざし」 新井 潔 様
モデル 愛佳子



「ボディライン」 荒井 秀雄 様
モデル 大政 かおり

佳作



「木漏れ日」小幡 大輔 様
モデル BUN



「鳩と散歩」河村 徳助 様
モデル 愛麻



「ポーズ」栗原 恵一 様
モデル BUN



「花と新人さん」斉藤 貴夫 様
モデル 夏目 莉衣

佳作



「振り向いて」 豊田 光司 様
モデル 茅原田 真衣



「Something in the way she moves」
星野 祐一 様
モデル 吉村 もか



「アンドゥトロフ」 三井 直人 様
モデル 茅原田 真衣



「楽堂で」 湯原 章綱 様
モデル 夏目 莉衣

次点



「スマイル」黒坂 友義 様
モデル 美羽希。



「スタイリッシュ」島崎 俊也 様
モデル 茅原田 真衣



「砂の上で（BUNさん）」中沢 裕之 様
モデル BUN



「振り向いて」中山 静男 様
モデル 茅原田 真衣



「ポーズ」中山 昌幸 様
モデル 愛麻



「冬の日」藤原 隆志 様
モデル 奥谷 ひとみ



「視線」増田 耕 様
モデル 真白 とわ子



「君の心へ」横川 哲夫 様
モデル 美羽希。



「まなざし」横山 伸夫 様
モデル 愛佳子

次点



「笑顔が可愛い」 横塚 英夫 様
モデル 美羽希。