

全東京写真連盟

東京港まつりフォトコンテスト

入賞作品集



審査対象 東京港まつりフォトコンテスト

審査日 2019年7月28日

審査員：増田賢一 先生



最優秀賞
「ブラスバンドで見送り」
小池 基夫 様

審査員：増田賢一 先生 講 評

出航する豪華客船とブラスバンドとの組み合わせが壮観。とくに一番手前にクラシカルなスーザホンがドーンと船の方を向いているのか効いてますね。これにより、船を送り出す印象を強く増してくれています。また、バンドの人たちは日陰になってしまっているのに露出的には難しいところですが、陽の当たっている船や青空との露出バランスもうまく仕上がってます。



優 秀 賞
「三重連」
新井 潔 様

審査員：増田賢一 先生 講 評

中型の「かもめ」大型の「ゆりかもめ」「こうのとり」と3機編隊がこれだけ近くで連なって飛ぶのを望遠レンズで圧縮して見るとちょっと驚きですね。ぶつかってしまうんじゃないかと少々怖くも感じます。高速シャッターを切りすぎることもなく、プロペラの動感も十分。アップもいいですが、せっかくの低空飛行、海面なども入れつつ構図を工夫しても良かったかなと思います。



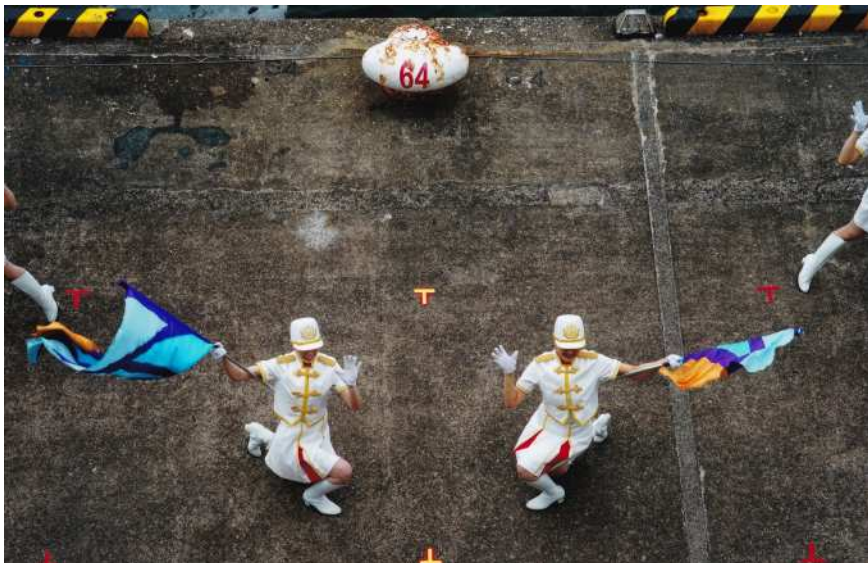
優良賞
「出動！」
藤原 隆志 様

審査員：増田賢一 先生 講評

面舵ドリフト中で激しく傾いている船体にもかかわらず、勇ましく構える隊員の姿が見事に捉えられていますね。ピントもタイミングもバッチリで、ダイナミックな瞬間をピタッと止めているのも見事です。ただ、中央で捉えているので絵としては少々淡泊で、物足りなくも感じます。構図を駆使し、この動感をさらに引き出す捉え方も考えてみてください。



特 選
「高速ジェット船セブンアイランド友」
後藤 孝昭 様



特 選
「みなと祭開幕」
佐々木 元茂 様



特 選
「白い船影」
平方 朝彦 様



特 選
「旗」
湯原 章綱 様



特 選
「リトルチアガール」
横塚 英夫 様



東京港クルーズ賞
「黄昏の接岸」
原 道春 様



東京港クルーズ賞
「夕陽に照らされて」
原 裕延 様



佳 作
「首都を守る」
小幡 大輔 様



佳 作
「1日艦長「飯塚麻結」」
神野 洋 様



佳 作
「たすけてー」
豊田 光司 様



佳 作
「危機一髪」
中牟田 剛 様



佳 作
「救命急行」
南條 芳範 様



佳 作
「絶景ウォーターフロント」
端 雅利 様



佳 作
「帰投」
日向野 遼平 様



佳 作
「人命救助ヘリコプター」
増田 和也 様



佳 作
「豪華客船の出航」
松山 進 様



佳作
「虚空をにらむ」
仁礼 英銘 様