

# 全東京写真連盟 撮影会写真コンクール

## 入賞作品集



審査対象 第38回新人モデル選抜撮影会

撮影日 2021年02月21日

審査日 2021年04月10日

審査員：増田賢一先生



金賞  
「やさしさ」  
鵜飼 典彦 様  
モデル 愛野咲実

### 審査員：増田賢一先生 講評

表情を丁寧に狙えているという点ではいちばん惹かれたのがこの作品です。新人撮影会ということもあってか、なかなか顔をしっかりと撮っている作品が少なかったんですよね。この作品はその中でもじっくり顔を見て、光を判断してというのが写真から見て取れます。シチュエーションもシンプルなぶん、それが引き立っています。顔の向き側を生かした構図もうまくいっています。



銀賞  
「水面の光」  
小野寺 基之 様  
モデル 北村真帆

### 審査員：増田賢一先生 講評

表の池のポジション、いいヌケで狙えてますね。ほとんどピンポイントでしか狙えない向きなんですけど、無駄なモノを写さず、全身カットで狙うのは至難の技だったと思います。顔の周囲に明るい緑、そして水面に映り込んだ緑を持ってきたのも◎。ボカし方も程よい感じですよ。丁寧さを感じる作品です。完成度が高いので、足元の鳥のフンはご愛敬かな。



銅賞  
「ふわり」  
漆畑 丈史 様  
モデル 杉浦檸檬

### 審査員：増田賢一先生 講評

大胆なポーズで攻める檸檬さんに惑わされた作品が多かったですが、この写真はそこを冷静にいいところを狙えた作品です。ソフトフォーカスも自然な印象で使えているのもいいところですね。口元の描写は非常にセクシーで、独特な艶を表現できていると思います。ただ上の手を切ってしまったのは残念ポイントですね、わずかに引きたかったところです。



入選  
「決めポーズ」  
荒井 秀雄 様  
モデル 北村真帆



入選  
「新人モデル・かがやく時」  
菅原 道久 様  
モデル 美菜



入選  
「笑顔の素敵なキミへ」  
高橋 敏之 様  
モデル 美菜



入選  
「木陰の彼女(ひと)」  
守屋 久 様  
モデル 福田晴香



入選  
「午後の光の中で」  
山田 栄一 様  
モデル 福田晴香



佳作  
「フレッシュ」  
石川 玲 様  
モデル yuki



佳作  
「blue sky blue」  
小倉 良二 様  
モデル 北村真帆



佳作  
「It's Showtime!!」  
佐藤 和明 様  
モデル 北村真帆



佳作  
「みつめる先に」  
猿田 善和 様  
モデル 福田晴香



佳作  
「祈りを捧ぐ」  
田中 直久 様  
モデル 美菜



佳作  
「満面の笑み」  
堤 博史 様  
モデル 福田晴香



佳作  
「冬の光」  
豊田 光司 様  
モデル 杉浦檸檬



佳作  
「リラックス」  
中牟田 剛 様  
モデル 杉浦檸檬



佳作  
「微笑む君」  
中山 静男 様  
モデル 福田晴香



佳作  
「熱視線」  
中山 昌幸 様  
モデル 杉浦檸檬



次点  
「誘惑」  
在原 博 様  
モデル 杉浦檸檬



次点  
「春近し」  
池田 道政 様  
モデル 北村真帆



次点  
「優しいほほえみ」  
斎藤 貴生 様  
モデル 山口由恵



次点  
「愛くるしい」  
芝本 勲 様  
モデル 佐野なぎさ



次点  
「しなやかに笑って」  
高橋 壯太 様  
モデル 美菜



次点  
「視線」  
内藤 勝之 様  
モデル 堀口桜子



次点  
「可愛いでしょ」  
深野 武雄 様  
モデル 美菜



次点  
「想い」  
北条 善久 様  
モデル 佐野なぎさ



次点  
「客席だってステージなの」  
松岡 達雄 様  
モデル 杉浦檸檬



次点  
「Infinite love」  
門間 正之 様  
モデル 北村真帆

<全般講評>

このときはボクも現場に立ち会いましたが、上位の作品群を見ると、騒然とした中で非常に落ち着いたシーンを丁寧に切り取っているな、というのがわかりますね。逆にそれがうまくいかないと、あのロケーションでまとめ上げるのは難しくなります。無駄なものが写り込んでしまった作品も多かったので、プリント時によく整理、観察してみましょう。

増田賢一 2021年4月10日審査