

全東京写真連盟
撮影会写真コンクール
入賞作品集



審査対象 青海南ふ頭公園モデル撮影会

撮影日 2022年05月08日

審査日 2022年07月09日

審査員：増田賢一先生



金賞
「楽しいー！」
高橋 壯太 様
モデル 美碧

審査員：増田賢一先生 講評

表情豊かでハイテンションなモデルさんを超ストレート、それも逆さ落として狙ったダイナミックさが最高。今回はこの作品のインパクトに全部持っていかれた感じ。順光ガチガチな光も、このシーンではメチャ効いてますね。花の密度も高くムラなく、ポジショニングもGOOD。強いていえば、気持ちフレーミングが中途半端に感じます。チラッと腕が見えているので、もうちょい寄るか切るかして表情オンリーで推しても良かったです。



銀賞
「噴水ループから」
石川 玲 様
モデル 山下 明穂

審査員：増田賢一先生 講評

これはアイデア賞ですね。噴水の放物線をど真ん中に据え、そこから覗き込んでいるような姿勢での笑顔が可愛らしいです。一方で空いた右サイドは、他の涼しげな噴水を写し込んでバランスが取られてます。小さな噴水とのタイミングも合わせるのも難しいと思いますが、ちょっと日差しも隠れて柔らかな光でいい瞬間で狙えますね。



銅賞
「小休止」
在 原 博 様
モ デ ル HIMECA

審査員：増田賢一先生 講評

まさに池の畔で小休止しているようです。爽やかな微笑みが涼やかなシーンにマッチしてます。気になるのはやっぱり構図ですね、安定したポーズなので中央に置きたくなるのはわかりますが、その視線の向きを生かして少し右寄せすればもっとバランスよく、さらに背景の左から伸びる枝の流れと相まってまとまりよくワンランク上の完成度が目指せます。



入選
「のってるぜ」
斎藤 貴生 様
モデル 彩乃美希



入選
「ほおずえをつく女」
猿田 善和 様
モデル 杉浦檸檬



入選
「鋭い眼差し」
池田 道政 様
モデル HIMECA



入選
「微笑み」
井原 亮祐 様
モデル ゆいな



入選
「花の女神」
岸野 孝博 様
モデル 杉浦檸檬



佳作
「ゆいな日和」
小山 優 様
モデル ゆいな



佳作
「スマイル」
荒井 秀雄 様
モデル 桜美 さやか



佳作
「Lovely」
小倉 良二 様
モデル 青田 幸



佳作
「花をかざして」
河村 徳助 様
モデル 杉浦檸檬



佳作
「萌黄」
小幡 大輔 様
モデル 桜美 さやか



佳作
「燃え盛る」
鵜飼 典彦 様
モデル HIMECA



佳作
「微笑んで」
田沼 靖信 様
モデル HIMECA



佳作
「シロツメクサに包まれて」
松岡 達雄 様
モデル HIMECA



佳作
「春のひととき」
内藤 勝之 様
モデル 桜美 さやか



佳作
「くちびる隠して」
北条 喜久 様
モデル ゆいな



次点
「初夏の到来」
深野 武雄 様
モデル 結城 藤花



次点
「Kick!」
堤 博史 様
モデル 彩乃美希



次点
「花の草原」
湯原 章綱 様
モデル 山下 明穂



次点
「お花畑けで（１）」
白鳥 政雄 様
モデル 山下 明穂



次点
「春ですね」
芝本 勲 様
モデル 彩乃美希



次点
「抱きしめて」
新井 潔 様
モデル 杉浦檸檬



次点
「はばたけ」
中沢 裕之 様
モデル 美碧



次点
「はだしの女」
中牟田 剛 様
モデル 杉浦檸檬



次点
「帽子の彼女」
佐藤 和明 様
モデル 美碧



次点
「楽しいひととき」
佐久間 裕史 様
モデル 美碧

＜全般講評＞

金賞作品のようにユニークな作品もあり、全体的にバリエーション豊かな回という印象でした。新人のモデルさんたちも新鮮に、しかも楽しんでもらっているのが写真からも伺えて良かったです。場所柄、海バックの作品が多くありましたが、背景としてはちょっと淡泊になってしまうので、そのあたりひと工夫してみたいところですね。

増田賢一