全東京写真連盟 撮影会写真コンクール

入賞作品集



審査対象 臨海副都心モデル撮影会

撮影日 2023年03月26日

審査日 2023年05月13日

審查員:增田賢一先生



金賞 「花咲く春の雨」 井原 亮祐 様 モデル ゆいな

審查員: 增田賢一先生 講評

桜の枝ぶりの流れと女性のポジションと視線が卒のない構図裁きにピタリとハマった作品です。とくに傘の左縁を流れる花枝を持ってきたのは、花の色も濃く、とても洒落たポイントとなってます。ビニール傘も色の邪魔もせず、透けた花もいい感じに見えてはいるんですが、質素過ぎる質感がちょっと残念です。といってもこれは致し方ないところですね。回してブラすなど逃げ策を取ってもよかったかもしれません。



銀賞 「滝にたたづむ女(ひと)」 松岡 達雄 様 モデル 髙畠 祈莉

審查員:增田賢一先生 講評

少し寂しげなポーズながら、この強く意志を持った凛々しい視線が印象的です。薄暗い場所ですが、その雰囲気をうまく活かしてしっとりとした雰囲気に仕上げていてます。飛沫と雨で路面や壁面が濡れてますが、その質感もよく出てますね。女性を囲むように周囲が暗くなっているのもオーラを放っているようで面白い効果にもなってます。



銅賞 「雨降りを楽しむ」 佐久間 裕史 様 モデル 福田 晴香

審査員: 増田賢一先生 講評 天気のこともあって、全体として暗い表情の作品が多い中、ひときわ笑顔が輝いていたのがこの作品です。表情のみならず、動きそのものが楽しげで非常に目を引き ました。動きを生かした構図取りもナイスです。傘の色と服の色もマッチ、緑の上 に流れるボンボンのような桜のボケもとても華やかで、雨降りかつ冷色に囲まれな がらも、温かみを感じる作品に仕上がってます。



入選 「花に囲まれて」 深野 武雄 様 モデル 栄 美津子



入選 「君は何を想う?」 堤 博史 様 モデル ゆいな



入選 「white love」 小倉 良二 様 モデル 華陽



入選 「涙のランデヴー」 髙橋 壯太 様 モデル 福田 晴香



入選 「花の命は短くて」 斎藤 貴生 様 モデル 髙畠 祈莉



佳作 「満開の桜の下で」 田中 直久 様 モデル 福田 晴香



佳作 「塔群の谷間で」 湯原 章綱 様 モデル 福田 晴香



佳作 「雨に散る桜」 荒井 秀雄 様 モデル 栄 美津子



佳作 「レースのカーテン」 河村 徳助 様 モデル 福田 晴香



佳作 「Love Checkmate」 門間 正之 様 モデル 髙畠 祈莉



佳作 「雨楽し」 滝本 憲一郎 様 モデル 福田 晴香



佳作 「雨宿り」 米沢 健二 様 モデル 堀口 桜子



佳作 「雨の待ち合わせ」 田沼 靖信 様 モデル 髙畠 祈莉



佳作 「まなざし」 内藤 勝之 様 モデル 髙畠 祈莉



佳作 「cherry blossom illusion」 逢坂 誠俊 様 モデル 華陽



次点 「3.26. ゆいな.」 小山 優 様 モデル ゆいな



次点 「いつか」 横川 哲夫 様 モデル 髙畠 祈莉



次点 「雨に咲く」 山田 栄一 様 モデル 福田 晴香



次点 「視線」 寺島 弘行 様 モデル 華陽



次点 「雨音」 小野寺 基之 様 モデル ゆいな



次点 「さくらと雨と」 猿田 善和 様 モデル ゆいな



次点 「桜の中で」 五島 隆夫 様 モデル 栄 美津子



次点 「雨の微笑み」 北条 善久 様 モデル ゆいな



次点 「桜の泪」 矢島 彰 様 モデル 栄 美津子



次点 「花冷え」 米村 充男 様 モデル 堀口 桜子

<全般講評>

今回はとにかく桜まつりでしたね。ただ雨だったぶん、難しいことも多かったと思います。モデルさんたちも大変だし、機材も心配ですよね。ただ、雨と桜は非常にマッチングがいいので、そのシーンで撮れるだけラッキーということもあります。ストレートに撮るとソメイヨシノは色が白っぽく、人物を明るく撮ろうとするとさらに色がなくなるので、その心で思っている桜色をどう出すか、どう演出するか、そのあたり、来年は策を練ってみましょう。

增田賢一