

# 全東京写真連盟

## 撮影会写真コンクール

### 入賞作品集



審査対象 上野まつり浴衣撮影会1

撮影日 2024年07月14日

審査日 2024年09月15日

審査員: HARUKI先生



金賞  
「My Silent Burning Love」  
門間 正之 様  
モデル 華陽

**審査員：HARUKI先生 講評**

目線がこちらに来ているかどうかの微妙な目線配りの加減が良いですね！右手の指先で浴衣の端に触れているのも素敵です。ブルー系と白を基調としたシンプルかつ落ち着いた色合いの浴衣のせいでしょうか、たったいま銭湯から出てきたばかりの風呂の帰り道で誰かに声をかけられ瞬間のような。石鹸の香りが漂っていきそうな清潔感あふれる一コマとなっています☆



銀賞  
「紅の貴方」  
高橋 敏之 様  
モデル 福田 晴香

**審査員：HARUKI先生 講評**

今回の撮影日はお天気がイマイチだったらしいのですが、それを逆手にとってフラットな光線下でのオーソドックスな撮影方法が功を奏してシットリとした質感の写真です。浴衣＝和風、というのが一般的な印象なのですが、それを覆すかのようなモデルさんの持っているエッジの効いた雰囲気や手のポーズから、洋風仕上げのファッションフォトぽい美しい作品に仕上がっております◆



銅賞  
「傘を持つ女」  
松岡 達雄 様  
モデル 中森 蓮

### 審査員：HARUKI先生 講評

笑っているのでもなく、かといって勿論怒っているわけでもない。見方によってはちょっとイジワルな様にさえ見える。彼女の表情はどう捉えたら良いのか迷ってしまいます（笑）。しかしそれがこの写真の魅力となっているのが不思議です。一方、絵作りとしては横位置画面の中で半分以上をモデルさんと和傘が占めつつ、背景そして手前の緑を巧く構成されています。筆者の持っている常識の隙間を突かれた感じです（笑）



入選  
「カムフラージュ？」  
小幡 大輔 様  
モデル Sakura



入選  
「凜として」  
佐藤 和明 様  
モデル 山下 明穂



入選  
「想い」  
佐久間 裕史 様  
モデル 山下 明穂



入選  
「風に吹かれて」  
岸野 孝博 様  
モデル 中森 蓮



入選  
「瞳」  
三井 直人 様  
モデル Sakura



佳作  
「雨の池」  
石川 玲 様  
モデル 福田 晴香



佳作  
「雨の街角」  
田沼 靖信 様  
モデル 山下 明穂





佳作  
「光の雫」  
小野寺 基之 様  
モデル 福田 晴香



佳作  
「あの夏の日」  
猿田 善和 様  
モデル 逢坂 美華



佳作  
「花の下で」  
池田 道政 様  
モデル 山下 明穂



佳作  
「楽しげ」  
井原 亮祐 様  
モデル 逢坂 美華



佳作  
「魅惑の紅」  
高橋 伸幸 様  
モデル 福田 晴香



佳作  
「明日を見つめて」  
巻口 敏也 様  
モデル 華陽



佳作  
「Sakuraに釘付け」  
谷本 修一様  
モデル Sakura



佳作  
「瞳はダイヤモンド」  
星野 祐一様  
モデル 華陽



次点  
「Akiho」  
谷川 朗 様  
モデル 山下 明穂



次点  
「遠い想い」  
荒井 秀雄 様  
モデル 逢坂 美華



次点  
「艶夏」  
小倉 良二 様  
モデル 逢坂 美華



次点  
「気になる空模様」  
栗原 恵一 様  
モデル 逢坂 美華



次点  
「湿度と火照り」  
寺島 弘行 様  
モデル 山下 明穂



次点  
「気分も上昇中」  
斎藤 貴生 様  
モデル 福田 晴香



次点  
「まつりの日」  
内藤 勝之 様  
モデル 逢坂 美華



次点  
「眼差し」  
片桐 研一 様  
モデル Sakura





次点  
「キメッ！」  
成田 誠宏 様  
モデル 山下 明穂



次点  
「夢幻泡影」  
矢島 彰 様  
モデル Sakura

## 【 大撮影会でのモデルさん選を一考してみる 】

複数名のモデルさんが参加される撮影会では、どのモデルさんを撮影するか？でカメラマン自身が自分の思いどおりの作品が出来るかどうかが決まる事も多いでしょう。大抵の方は自身の好みのモデルさんをメインに撮影されているかと思えます。王道の方法としては理解出来ますし決して間違っていないと思います。

しかし、それでは“いつもの写真“から抜け出せないままの人もいらっしゃるかと。せっかく何人かのモデルさんがいらっしゃるのであれば、敢えて普段とは違ったタイプのモデルさんを撮影してみるというのもアリかなと。そのモデルさんが持っている別の魅力を発見する事ができたら、もしかしたら今までとは違った切り口の作品を撮ることが出来るかも知れません☆

HARUKI