

全東京写真連盟
撮影会写真コンクール
入賞作品集



審査対象 青海ウォーターフロントモデル撮影会

撮影日 2025年06月15日

審査日 2025年08月11日

審査員: HARUKI 先生



金賞
「物憂げな午後」
小野寺 基之 様
モデル ぐみ

審査員：HARUKI先生 講評

下からレフ板の反射光がきているのでしょうか、妖しげな魅力が溢れるモデルさんですね。背景の植物とフェンスの緑以外は彼女の髪の毛と衣装が同系色なので顔の表情だけが浮き上がって、カメラを覗き込むような強い視線がこちらへ迫ってきます。画面上で右手が確認出来ないのどどうなっているのかわからないのですが、右手を上手く活用すればもっともっと金賞のさらなる上へ行けたかとも思います◎



銀賞

「フェンスにもたれて」

河村 徳助 様

モデル 紅美葉

審査員：HARUKI先生 講評

こちらフェンスでの撮影ですが、植物の鮮やかなグリーンを活かしながら、この場所である意味も含めた表現となっています。斜めからのアングルで、やや捻った身体のポージングが美しいのと、ワンピースにプリントされた植物柄が背景に巧く融合して見えます。それにしてもモデルさんの表情が艶っぽくて素敵です！！せっかくの作品なのに、ひとつ気になったのは、黒いバッグのようなモノが写っているのですが、これが無ければと、、、惜しい。



銅賞
「Moments」
門間 正之 様
モデル ぐみ

審査員：HARUKI先生 講評

金賞、銀賞受賞作に続いて こちらも「フェンス」で撮影された作品で、今回の上位入賞作品は 偶然にもフェンス無双となりました（笑）。前出2作品がやや色っぽい路線に対して 本作品はカメラの前で演じるモデルさんというよりはぐみさんご自身としての 素の表情を捉えた いわばオフショット的要素ですが、自然な仕草を捉えた 素敵な笑顔のスナップショットです☆



入選
「みいつけた」
小幡 大輔 様
モデル 華陽



入選
「ウォーターフロント」
山田 栄一 様
モデル ぐみ



入選
「満天の星を映して」
逢坂 誠俊 様
モデル Haru



入選
「魅惑」
鈴木 幸彦 様
モデル ぐみ



入選
「君の瞳の謎を今年に解いてみせる」
星野 祐一 様
モデル ぐみ



佳作
「坂道」
湯原 章綱 様
モデル ぐみ



佳作
「グリーン・ロード」
谷川 朗 様
モデル ぐみ



佳作
「水辺に見つめる」
石川 玲 様
モデル 華陽



佳作
「君と歩む未来へ」
小倉 良二 様
モデル 紅美葉



佳作
「揺れるまどろみ」
栗原 恵一 様
モデル ぐみ



佳作
「みどりではさむ」
斎藤 貴生 様
モデル HIMECA



佳作
「赤いドレス」
内藤 勝之 様
モデル 華陽



佳作
「緑の小径」
在原 博 様
モデル ぐみ



佳作
「不穏な空」
池田 道政 様
モデル 華陽



佳作
「微笑み」
金澤 義夫 様
モデル 紅美葉



佳作
「楽しいシャボン玉」
佐久間 裕史 様
モデル 華陽



佳作
「red」
井原 亮祐 様
モデル 華陽



佳作
「船を背に微笑む」
片桐 研一 様
モデル HIMECA



佳作
「蔦になった気分」
及川 昭夫 様
モデル 紅美葉



佳作
「接岸を待つ」
小島 壯介 様
モデル 紅美葉